

# Les Boute-en-train ont 125 ans

Une exposition retrace l'histoire du groupe ainsi que l'épopée du carnaval

**De manière très remarquable et sensible, la société de gilles "Les Boute-en-train" a brillamment ouvert sa 125<sup>e</sup> année de carnaval. En la Maison des Associations, son comité emmené par Pol Wasteels, président, Jacques Rung, trésorier, Michel Bonnage, secrétaire, a procédé au vernissage d'une fabuleuse exposition, historico-folklorique. "125 ans de carnaval", c'est toute une légende vivante et populaire, un événement à découvrir et à vivre intensément jusqu'au 10 avril.**

Devant la foule des grands jours qui remplissait les lieux, Pol Wasteels a manifesté la grande joie de présider ainsi le 125<sup>e</sup> anniversaire de la société de gilles les "Boute-en-train". Celle-ci fut étonnamment fondée par un certain Jean-Hubert Jongens, un Hollandais venu travailler chez Kéramis. Cette phénoménale histoire à travers joies, turbulences et conflits mondiaux a été rythmée dans la bonne gestion d'un comité "frondeur et espiègle, amuseur et amusé, complice dès les premiers roulements de tambours". Toute cette manifestation a été construite par le comité pour être la plus détaillée et concrète possible, ceci dans le plus grand souci d'authenticité. Elle a reçu le concours de deux historiens louviérois connus,

Michel Host et Jacques Liébin. Didactique, l'exposition s'illustre trois axes: les 125 ans des Boute-en-train, l'histoire de la ville et l'évolution du carnaval. Des visites guidées peuvent être organisées sur réservation. Un livre sera également édité après le Laetare, car il contiendra notamment la photo de famille 2011 des Boute-en-train. Après avoir adressé de chaleureux remerciements à tous, le Président se devait de conclure par "Tambours!".

Devant de nombreuses autorités, gilles, musiciens et carnavaloux, le bourgmestre Jacques Gobert a souligné avec fierté combien le folklore louviérois a un parcours intégré dans l'histoire de la ville et de ses habitants.

Il a aussi souhaité un joyeux anniversaire aux travailleurs de l'ombre qui contribuent à l'animation des communes de l'entité des Loups.

Marc Vanquaele, président de l'Amicale des Sociétés Folkloriques, a rappelé le souvenir de Marcel Meunier, précurseur de l'association fondée sur "l'amitié, l'intelligence et l'union".

Ainsi il a congratulé Pol le Sage, au sein de l'Amicale, à la veille d'une évidente excellente soumonce en batterie. Cuivres, tambours et caisses des "Boute-en-train" ont ponctué sur un pas de danse sans oublier l'air de "Mitant des Camps", avec Jacques Gobert, à la trompette. ❄

MICHEL HENNEAU



Sur un pas de danse, apprécié par les enfants.



M.H. Costume du 19<sup>e</sup> siècle. M.H.



L'assistance à la séance anniversaire.



M.H. Les "Boute-en-train" au cortège au Drapeau Blanc en 1895. M.H.