

# Michel Hautois ou le carnaval à l'Amicale

**L**e carnaval, c'est à Morlanwelz, dont il est originaire, que Michel Hautois l'a découvert. «*Je n'avais que 5 ans, mais on sortait de la guerre, et tout le monde avait envie de faire la fête*».

Après un arrêt dû au déménagement de ses parents, il retrouve le costume du Gille en 1971 chez les *Boute-en-Train*, à La Louvière. Très vite, il s'implique dans l'organisation du carnaval, puisque dès 1975, il devient secrétaire de l'*Amicale des Gilles et Paysans Louviérois*, avant d'en être élu président en 1981. Cela fera donc bientôt 20 ans!

L'Amicale a été créée pour faciliter l'organisation des soumonces et festivités carnavalesques, et ce, en colla-

boration avec les autorités communales.

«*Notre rôle n'est pas de décider à la place des sociétés, mais plutôt de veiller à une certaine harmonie entre elles*». Il y a quelques décennies, les



(motion)Fol (klore)Lou (viérois), qui est une émanation de l'Amicale, nous espérons d'ailleurs faire «voyager» une expo sur le laetare au sein des écoles».

Ce qui ne

petites «frictions» entre sociétés étaient monnaie courante. Aujourd'hui, si rivalité il y a encore, ce n'est plus, au maximum, qu'une lutte «de prestige»: «*Dès qu'il y a un problème, les présidents s'appellent et le différend se règle de lui-même. Mais l'Amicale a certainement contribué à instaurer cet état d'esprit*».

De ses premiers carnivals louviérois, Michel Hautois se rappelle du «*parcours du com-*

*battant*», voire de «*l'exploit de marathonnier*» que représentait le cortège du Laetare: celui-ci partait en effet de la rue Hamoir et allait jusqu'à la Maison communale, avant de revenir vers la Place Mansart via la Place Maugrétout!

«*C'est grâce à l'action de l'Amicale que le cortège a été ramené à sa forme actuelle*». Aujourd'hui, le cortège est en effet plus compact...et ne comprend plus de sociétés étrangères: «*Celles-ci coûtaient cher et ne faisaient pas partie de notre folklore*».

Par contre, Michel Hautois voit d'un bon oeil la participation au carnaval de sociétés de fantaisie et d'écoles: «*pour assurer la «pérennité» du carnaval, il faut «l'expliquer» aux jeunes. Grâce à Pro*

signifie pas que le Président de l'Amicale est inquiet pour l'avenir du Laetare: «*Le carnaval à La Louvière se porte de mieux en mieux, en qualité, comme en quantité: il y a plus de gilles, et ceux-ci ont une meilleure tenue qu'autrefois*».

Le carnaval survivra donc, et c'est très bien ainsi: «*Les gens en ont besoin. Pendant trois jours, ils s'amuse, ils oublient leur soucis. Le carnaval, c'est trois jours de rêve*».

Oscar NAVAL