

Didier Huchon, l'AS de la Promotion du Folklore

Bien que l'envie l'en taraudait depuis plusieurs années, ce n'est qu'au Laetare 1990 que Didier Huchon endosse pour la première fois le costume du Gille. « *La faute à de mauvais résultats scolaires* » explique cet assistant social aujourd'hui âgé de 29 ans.

Par tradition familiale, il entre dans la société des Boute-en-Train. Mais c'est par ses études qu'il va s'impliquer plus particulièrement dans la défense de notre folklore. Lors de ses stages d'assistant social à l'Institut Fidèle Mengal, il rencontre en effet Michel Hautois, président de l'Amicale des Gille. Et quand vient le moment de choisir un sujet de mémoire, Didier Huchon décide de mettre en évidence les implications socio-économiques du carnaval, dans un ménage où le mari fait le gille.

Pour écrire « *Dis-moi Gille, qui es-tu? Approche sociologique d'une tradition folklorique* », il rencontre des anciens gilles, des présidents de société, et assiste aux réunions de l'Amicale des Gille. « *J'étais vraiment emballé. Or, plusieurs membres de l'Amicale trouvaient qu'il n'y avait pas grand'chose qui était fait pour promouvoir le folklore louviérois. C'est ainsi qu'une première réunion a été convoquée en 1995 avec tous les Gille louviérois intéressés, à la suite de laquelle s'est créée la Commission Pro(motion) Fol(klore) Lou(viérais)* ».

Depuis lors, cette commission de l'Amicale, qui réunit des membres de chaque société, travaille en collaboration avec le Service des Fêtes à la promotion du carnaval à l'intérieur et à l'extérieur de la région. « *Ainsi, nous avons tenté de rajeunir l'image du carnaval en faisant réaliser de nouvelles affiches pour les soumonces et le Laetare. Des calendriers des festivités ont été déposés chez les commerçants, qui ont remporté un grand succès.*

Des folders de présentation ont aussi été distribués via les Syndicats Initiative ».

connaître le viérais, Didier ProFolLou ont eu l'idée d'un folklorique » des tent le carnaval te. C'est ainsi était présentée braderie louvié-expo expliquant de La Louvière, de Fosses-la-Villot, Tournai, ... nier, l'expo était Tournai, et elle année à Fos-



Des folders du carnaval réalisés et à l'extérieur cats d'Ini-

Pour faire Laetare lou-Huchon et également « jumelage villes qui fê-à cette da-qu'en 1997 lors de la roise une le folklore mais aussi le, Stave-« L'an der-montée à est cette ses. On es-

père qu'elle pourra être présentée dans chacune des villes participantes ».

En montant le « stand » Louviérois, Didier Huchon s'est de plus aperçu qu'il y avait une matière abondante concernant le carnaval louviérois. Or, il semble que la commune soit disposée à mettre à la disposition de ProFolLou un local, qui lui permettrait d'entreposer tous ces documents, et pourquoi pas, d'en faire une « expo permanente ». Affaire à suivre...

Quand il voit que de nombreuses associations ont participé à la parade annonçant le spectacle « Décrocher la Lune » à la première soumonce en musique, Didier Huchon se dit que l'action de ProFolLou commence à porter ses fruits. « *C'est un de nos buts, de faire participer la population aux festivités, se réjouit-il, même s'il n'est pas toujours évident de faire évoluer les mentalités...* ».