

La tradition conservée chez les boute-en-train

Merveilleuse introduction à son assemblée générale, le montage audio-visuel d'Olivier Navarre, « Le temps d'un carnaval » a précédé la séance de travail de la société de gilles « Les Boute-en-train » dirigée par Pol Wasteels. Le comité a été réélu à l'unanimité, ce qui remercie la confiance accordée à tous ceux qui détiennent des responsabilités pour maintenir le renom de cette importante société carnavalesque.

Le calendrier a été établi : il sera entamé le 9 janvier 1982 à l'occasion de la répétition de batterie agrémentant le souper des gilles.

Le point le plus important a consisté en une prise de position sur la tenue de la société le jour de la soumonce générale. L'assemblée représentative, car forte de 71 membres, a préféré la tenue en sarrau. Elle a rejeté la proposition d'une sortie costumée. La tradition sera donc conservée. Le verre de l'amitié a clôturé la séance. — E.28

